

TRUCK
SQUAD

Proposta Técnica Stands Wizink

Wizink

tux
events®

TOOLS
TOOLS®

Agenda

Enquadramento

Desafio

Ponto de Partida

Proposta 1

Proposta 2

FOR
BRANDS

Agência

Quem somos?

tux
events®

TOOLS
TOOLS®

Tux&Gill

A Tux&Gill é uma agência de publicidade portuguesa independente. com capacidades multidisciplinares que oferece soluções de comunicação integradas para marcas.

Somos uma agência 360º que pode entregar online e offline, atl, btl, social, digital e eventos o que nos permite acompanhar todos os projetos dos Clientes com uma visão completa da comunicação.

tools
for
brands
Tux&Gill®

**tux
health
care**®

**tux
digital
works**

**tux
events**®

Estratégia de Comunicação de Marketing

Tudo começa com a pesquisa estruturada e integrada nas "Tools" da Tux&Gill para ir ao fundo de cada desafio. Ter uma visão holística e fundamentada contribui, de forma decisiva, para melhor influenciar motivações, atitudes e comportamentos e na maximização do ROI dos nossos clientes.

Branding & Design

A identidade é um fator crítico de sucesso para as marcas. É o veículo da imagem e da promessa que ajudam os nossos clientes a criar perceções, histórias e experiências envolventes. Estamos sempre à procura das melhores soluções para criar expressões de marca relevantes e diferenciadoras.

Redes Sociais & Marketing de Conteúdos

O canal de comunicação entre marcas e consumidores nunca esteve tão aberto mas, para atingir resultados efetivos de consideração e conversão, as marcas têm de estar à altura da conversa. O nosso objetivo é ajudar os nossos clientes a estabelecer ligações fortes e verdadeiras com as pessoas através de planos editoriais relevantes, conteúdos envolventes, impulsionadas pela gestão de comunidades e apoiadas pela análise de métricas em tempo real.

Publicidade & Criatividade

Desenvolvemos e implementamos conceitos para os mais diversos desafios, das grandes campanhas integradas aos mais pequenos projetos. A nossa equipa multidisciplinar reúne um vasto conjunto de competências que incluem CGI, 3D, ilustração, fotografia, vídeo, programação, animação e pós-produção.

Digital & Mobile

As pessoas cada vez mais têm na mão as marcas. A experiência de marca inicia-se e é continuada online. Para responder a esta realidade, os nossos especialistas em UI / UX procuram continuamente novas soluções web e mobile para desenhar e implementar todo o tipo de plataformas, sites responsive e apps nativas.

Ativação, Eventos & RP

Para além de cobertura e envolvimento, as marcas também precisam de influenciar e seduzir através de experiências e de contacto pessoal. A nossa equipa está no terreno para aproveitar todos os momentos e lugares onde se podem estabelecer e reforçar conexões significativas com targets estratégicos, sejam eles compradores, clientes, consumidores ou influenciadores.

Clients



BOSCH

sport.tv

PLACARD.pt



SUMA

Wizink



unicorn
Factory Lisboa

Mais
Sindicato do Sector Financeiro

SAMS

CBRE

ajlo
Alcântara
Lisbon
Offices



QUATAU



caravela
seguros



BNP PARIBAS

sociedade
pontoverde

ACTIVTRADES



SOLVERDE.PT



makro

REN



mudum

PrimeDrinks



HENDRICK'S
DISTILLED AND BOTTLED IN SCOTLAND
GIN

ageas



RENAULT

MOBI.E
MOBILIDADE ELÉTRICA

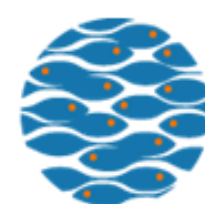
ASTARA

CONTINENTE



MATEUS

ESPORÃO



ACREDITAR
ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS
DE CRIANÇAS COM CANCRO

FUNDAÇÃO
FRANCISCO MANUEL DOS SANTOS



TERESA E ALEXANDRE SOARES DOS SANTOS
INICIATIVA EDUCAÇÃO

EARTH
WATER

TuxEvents

Estruturas

Criamos e implementamos todo o tipo de eventos, incluindo todas as estruturas necessárias para o efeito.

**TOOLS
FOR
BRANDS**

TuxEvents



(5) Iniciativa Educação

Stand - Ativação / Experiência de Marca

Scope:

Conceito, Desenvolvimento Criativo, Produção Full Service, incluindo: arquitetura, produção de estruturas, soluções multimídia, suportes gráficos e animados, apresentações, coordenação de speakers protocolares, audiovisuais, staff, animação, programação cultural e gestão de projeto.

TuxEvents



(6) Matéus Rosé Stand - Edição especial Rock in Rio

Scope:

, Desenvolvimento Criativo, Produção Full Service, incluindo: arquitetura, produção de estruturas, soluções multimédia, suportes gráficos e animados, coordenação, audiovisuais, staff técnico, gestão de projeto.

TuxEvents



(7) Generis Estruturas e Activação - Feiras \ Congressos

Scope:
Desenvolvimento Criativo, Produção Full Service, incluindo: arquitetura, produção de estruturas, soluções multimédia, suportes gráficos e animados, coordenação, audiovisuais, staff técnico, gestão de projeto.

ACTIVAÇÃO

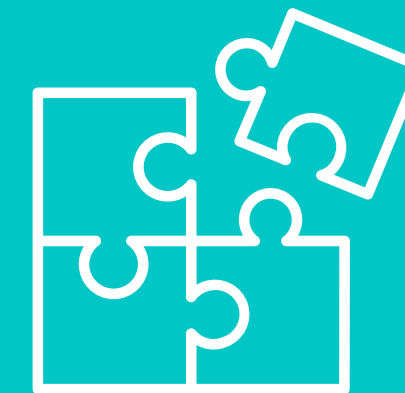
Enquadramento

O que nos leva ao desafio ?

Desafio

A WiZink pretende reformular o seu parque de quiosques com stands com um forte carácter de adaptação em termos de comunicação.

- Pretende-se que os elementos sejam o mais modulares, e adaptáveis a diferentes implementações e necessidades.
- Pretende-se o reforço da presença de sistemas multimédia e tecnológicos que permitam uma fácil e ágil alteração de conteúdos de comunicação e lançamento de novas campanhas, preferencialmente alimentados, à distancia.



Requisitos

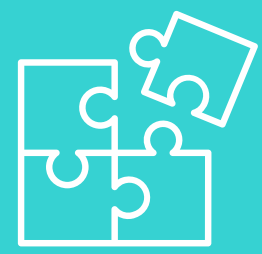
Como abordamos este desafio ?

tux
events®

TOOLS
TOOLS®

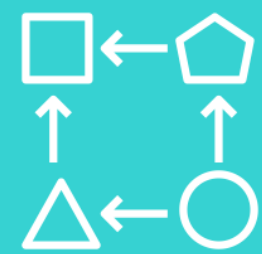
Ponto de Partida

**Um Stand que se Transforma
Consoante o Espaço, Necessidades,
Público e Momento.
Sem comprometer o seu propósito.**



Modularidade

Design que permitem formação de diversas tipologias e conjugações diferentes.



Diversidade de Formatos

Módulos independentes e interligáveis que permitam criar espaço aberto mas apelativo e confortável, balcões, área reservada, arrumos e assentos.



Facilidade de Customização

De superfícies e suportes digitais



Facilidade de Montagem e Transporte

Solução prática e eficiente logisticamente.



Resistência, Reutilização e Sustentabilidade

Solução reutilizável e eficiente considerando a durabilidade e adaptação a várias necessidades e tipos de eventos.

Em Resumo

Um Stand.
Infinitas Soluções.

Proposta Stands - 01

Conceito - Versão 1

Esta proposta representa uma síntese equilibrada entre inovação tecnológica, flexibilidade funcional e sofisticação estética.

A solução modular desenvolvida permite uma adaptabilidade total aos mais diversos contextos de implantação, mantendo sempre uma presença visual forte e coerente com os valores da marca.

A fusão entre materiais nobres como a madeira e sistemas digitais de última geração cria um ambiente híbrido, acolhedor e interativo, pensado para proporcionar uma experiência memorável ao cliente.

Este conceito reflete a ambição de transformar o quiosque num verdadeiro ponto de contacto vivo, dinâmico e estratégico, pronto para evoluir com as necessidades do presente e do futuro da WiZink.

O resultado é um quiosque que materializa a promessa da marca: um banco, infinitas possibilidades.

Objetivos

Esta solução foi pensada e desenhada com foco na **modularidade, mobilidade, tecnologia e comunicação visual**.

Todos os elementos foram concebidos para:

- Serem facilmente transportáveis, montáveis e desmontáveis
- Incorporar sistemas multimédia controlados remotamente
- Potenciar a visibilidade da marca através de elementos retro iluminados e telas digitais
- Serem facilmente mutáveis e adaptáveis a outras marcas / parcerias, através da alteração dos meios digitais, assim como dos suportes de comunicação, e do ajuste cromático da iluminação



Estratégia

O projeto tem por base duas direções, uma que representa o Quiosque Base, outra que representa o Quiosque Standalone.

O Quiosque Base é composto por vários módulos que podem ser configurados num conjunto, de forma a criar diferentes layouts e configurações. O que permite criar tipologias como: Bold, Standard, Master e Premium, através da disposição e até mesmo repetição dos módulos constituintes.

O Quiosque Standalone é uma versão mais simples leve e transportável, onde se tentou otimizar espaço e volume. O objetivo deste quiosque é que o mesmo possa ser “arrumado” num cubo máximo de 50x50x50 cm sendo assim mais fácil transportar.

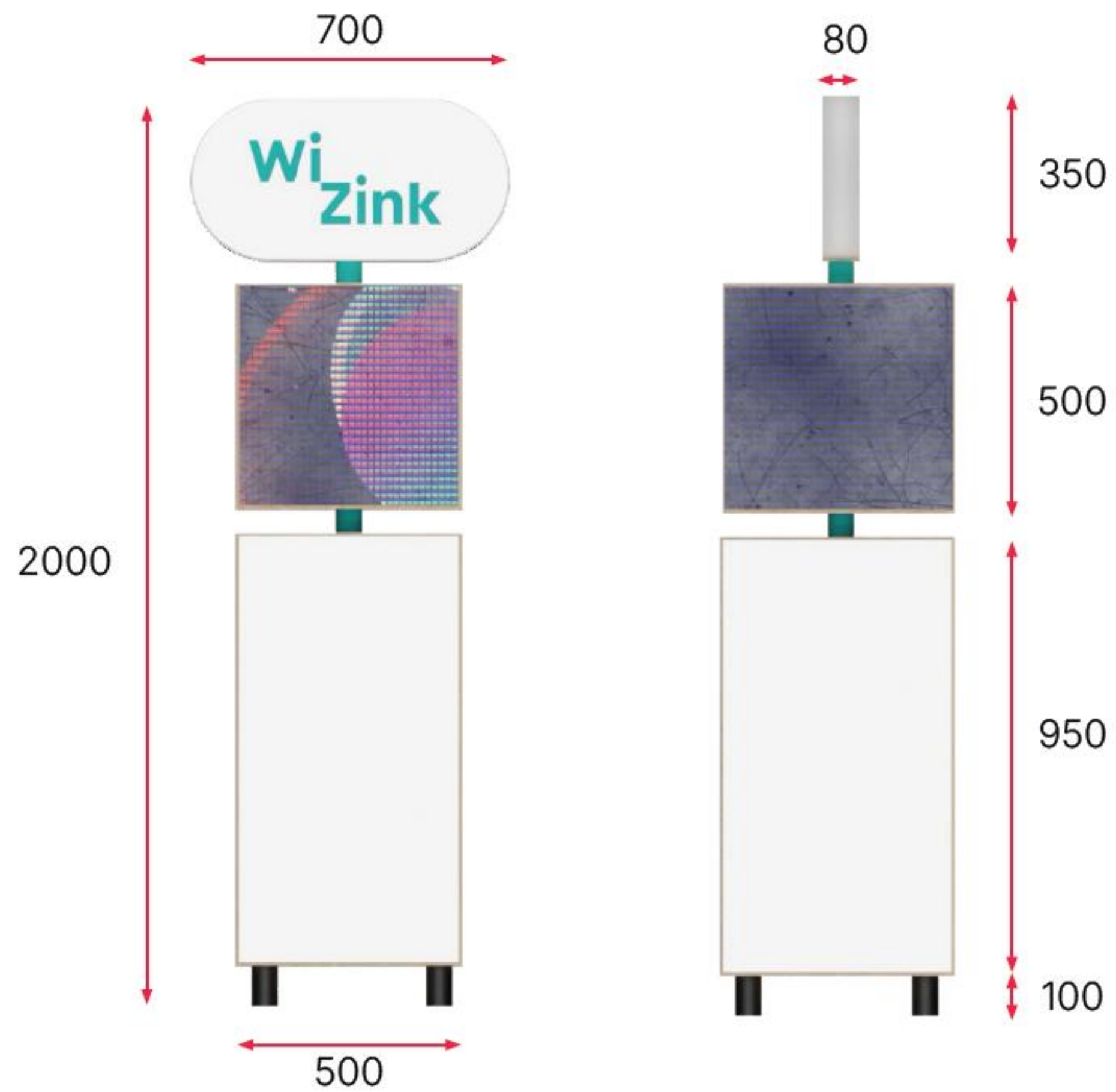
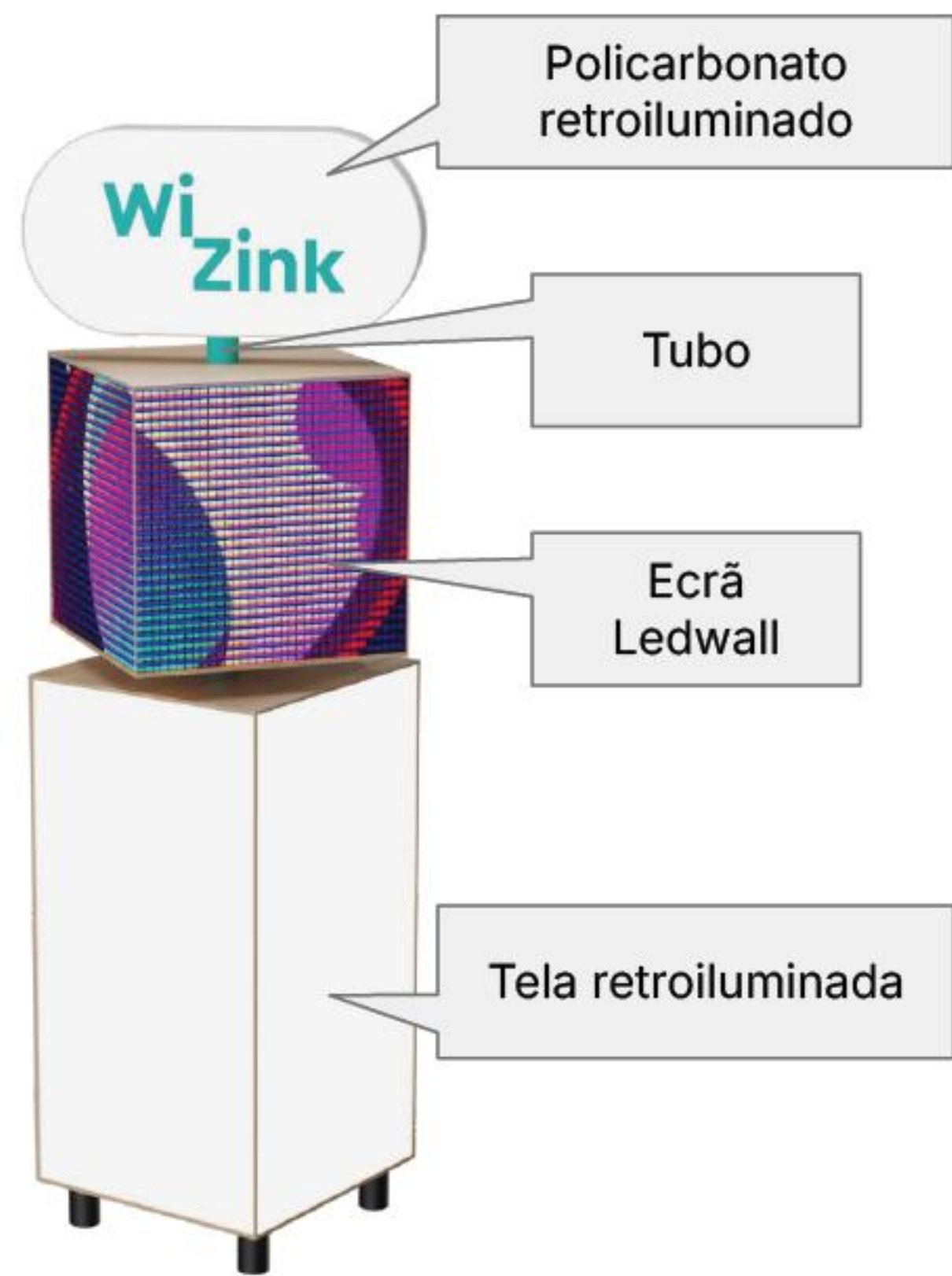


Modelos Gerais: Versão 1

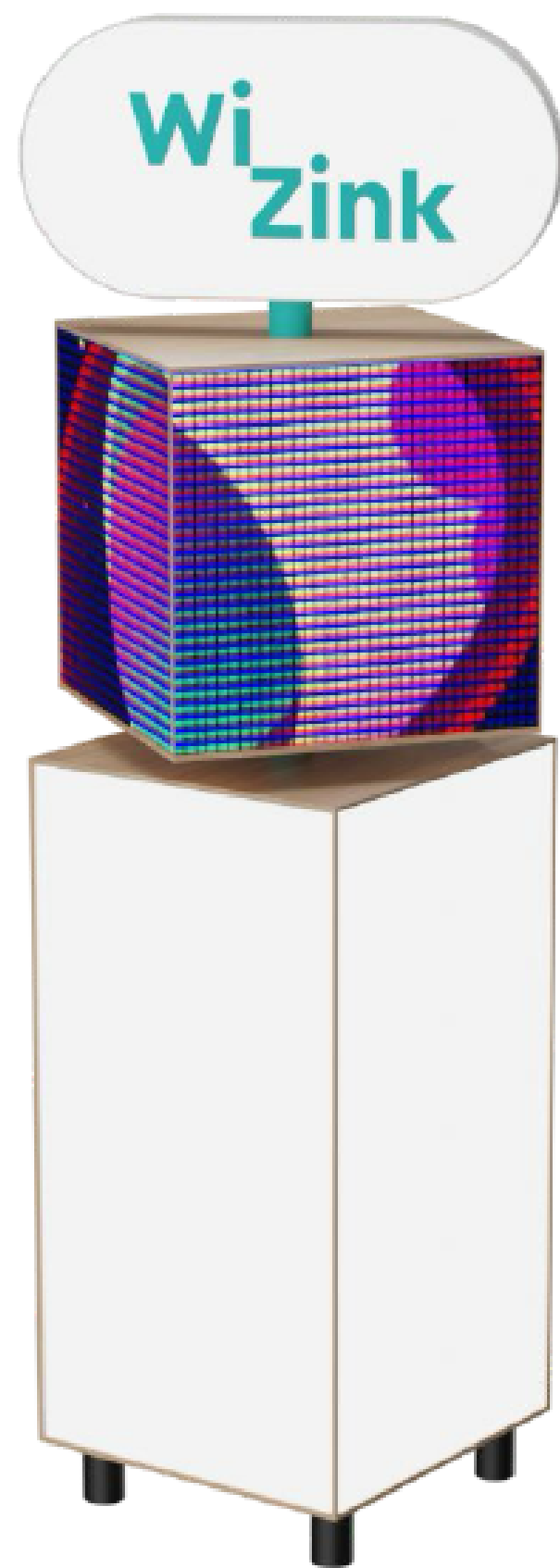


Quiosque Base

Quiosque
Stand alone



Módulo 1 - Pilar



Pilar central com três partes distintas:

Base com tela retroiluminada nas 4 faces com topos em HPL texturado a madeira de carvalho. Elevada do chão por 4 pés metálicos.

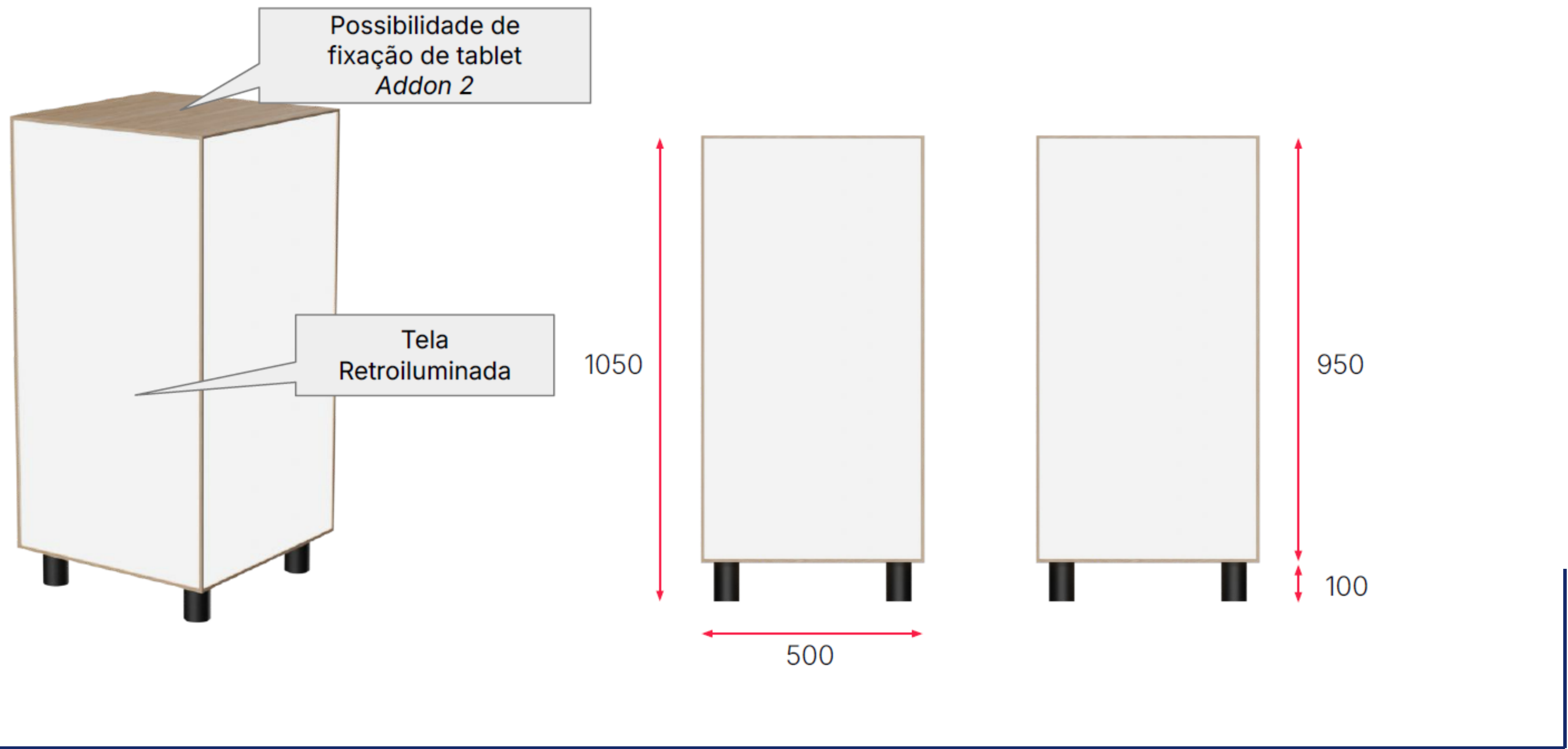
Cubo central com ecrãs LED wall embutidos nas 4 faces laterais com topos em HPL texturado a madeira de carvalho.

Peça de topo em metal lacado a branco com as faces em policarbonato opalino, retroiluminado, com logo em vinil nas frentes.

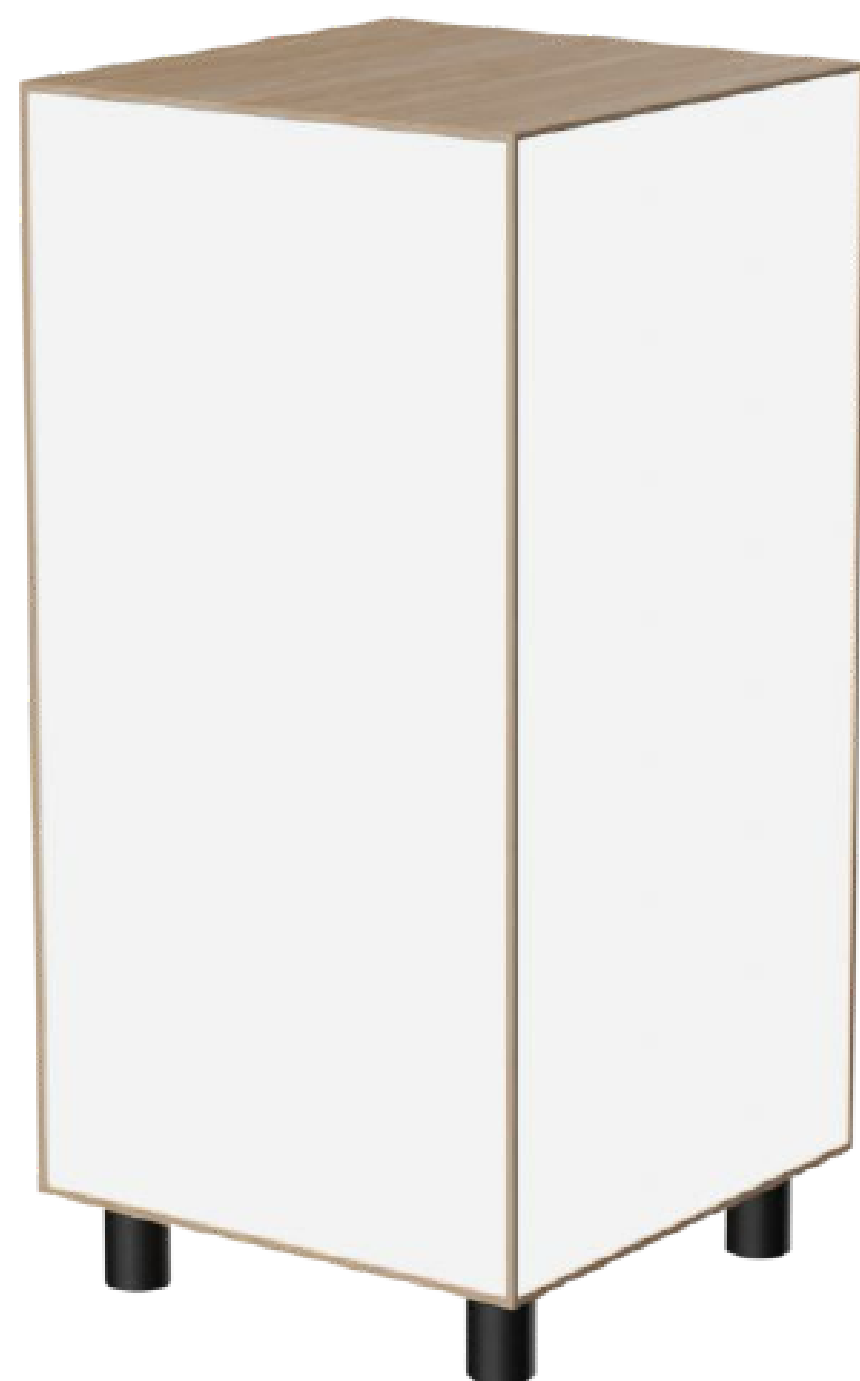
Tubo de ligação entre as várias peças, suportado pela base e que permita a rotação das peças superiores individualmente. A rotação pode ser estrangulada, para não ser 360°.

Uma das faces retroiluminadas deve ser removível para acesso a área técnica.

Módulo 1 - Pilar



Módulo 2 - Balcão

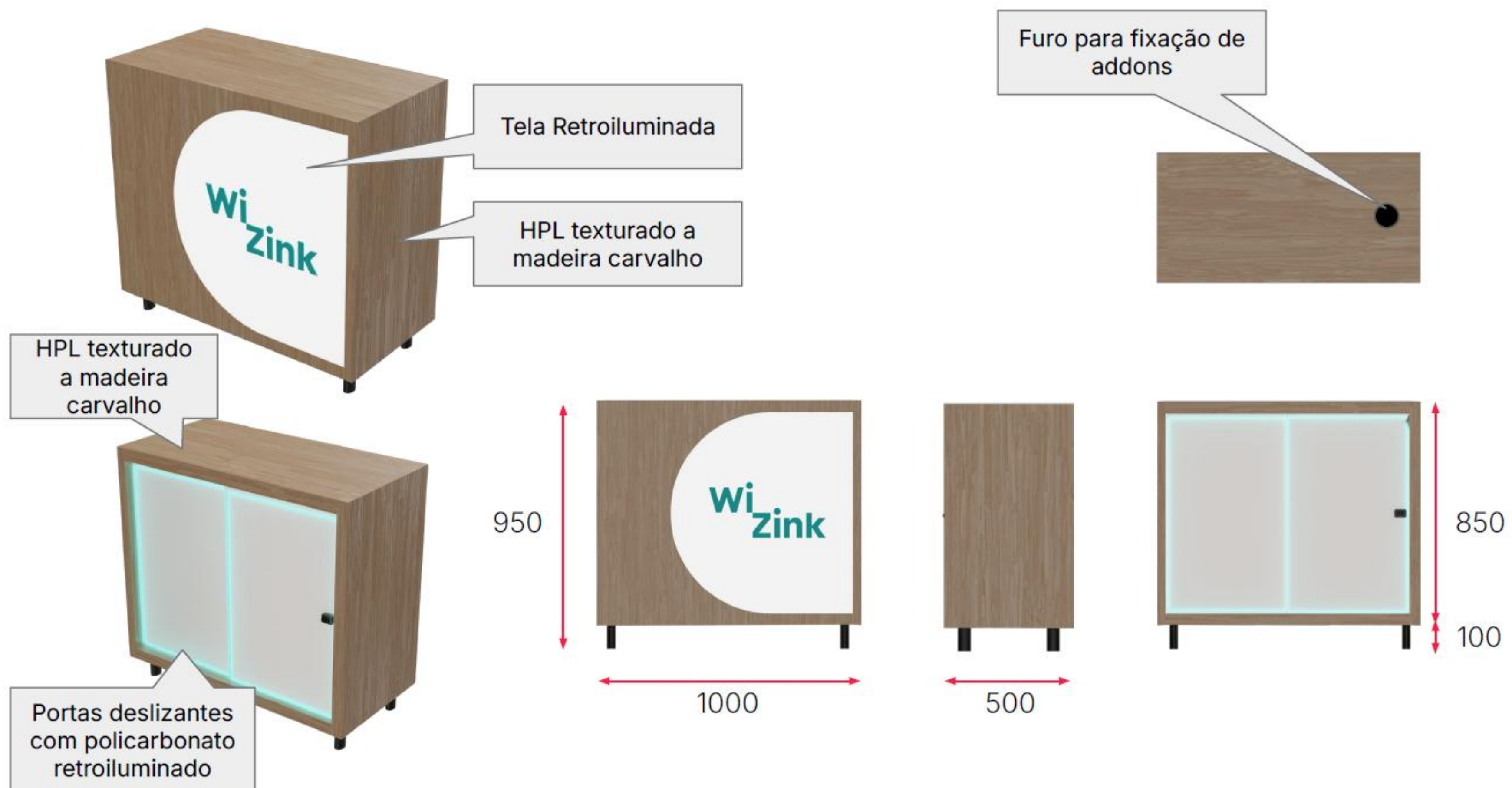


Balcão de atendimento com tela retroiluminada nas 4 faces e topos em HPL texturado a madeira de carvalho. Elevado do chão por 4 pés metálicos.

No topo deve haver um furo onde será possível ficar o *Addon 2*.

Uma das faces retroiluminadas deve ser removível para acesso a área técnica.

Módulo 2 - Balcão



Módulo 3 – Bancada (Variante A)



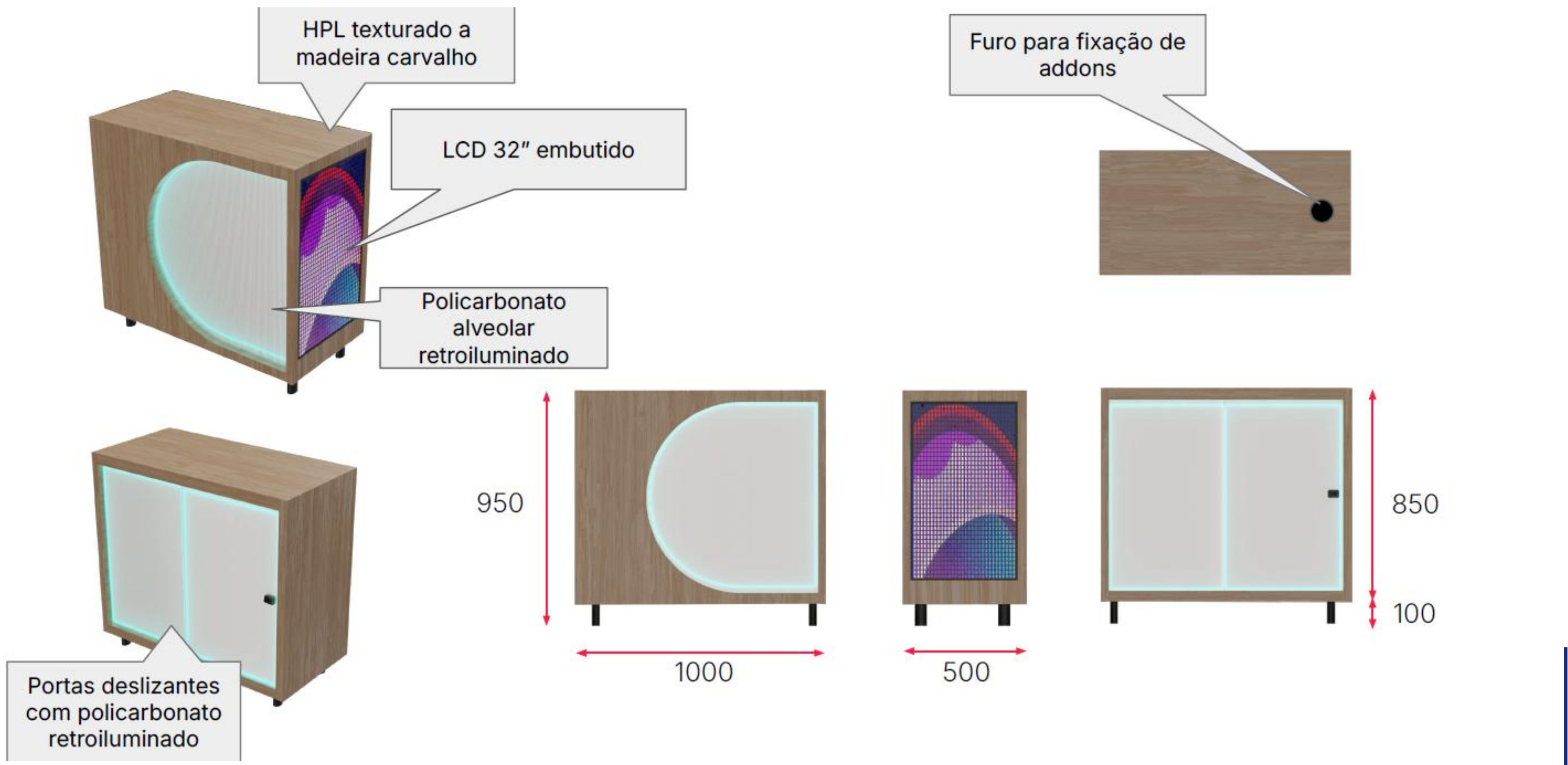
Balcão de atendimento com estrutura em HPL texturado a madeira de carvalho.

Uma das faces com tela retroiluminada. Acesso ao interior (arrumação) através de portas deslizantes em policarbonato alveolar translúcido, e retroiluminado.

Elevado do chão por 4 pés metálicos. As portas deslizantes devem ter sistema de tranca por código. No topo deve haver um furo onde será possível ficar o *Addon 1* ou o *Addon 2*.



Módulo 3 – Bancada (Variante A)



Modulo 4 – Bancada – LCD embutido
(Variante B)



Balcão de atendimento com estrutura em HPL texturado a madeira de carvalho.

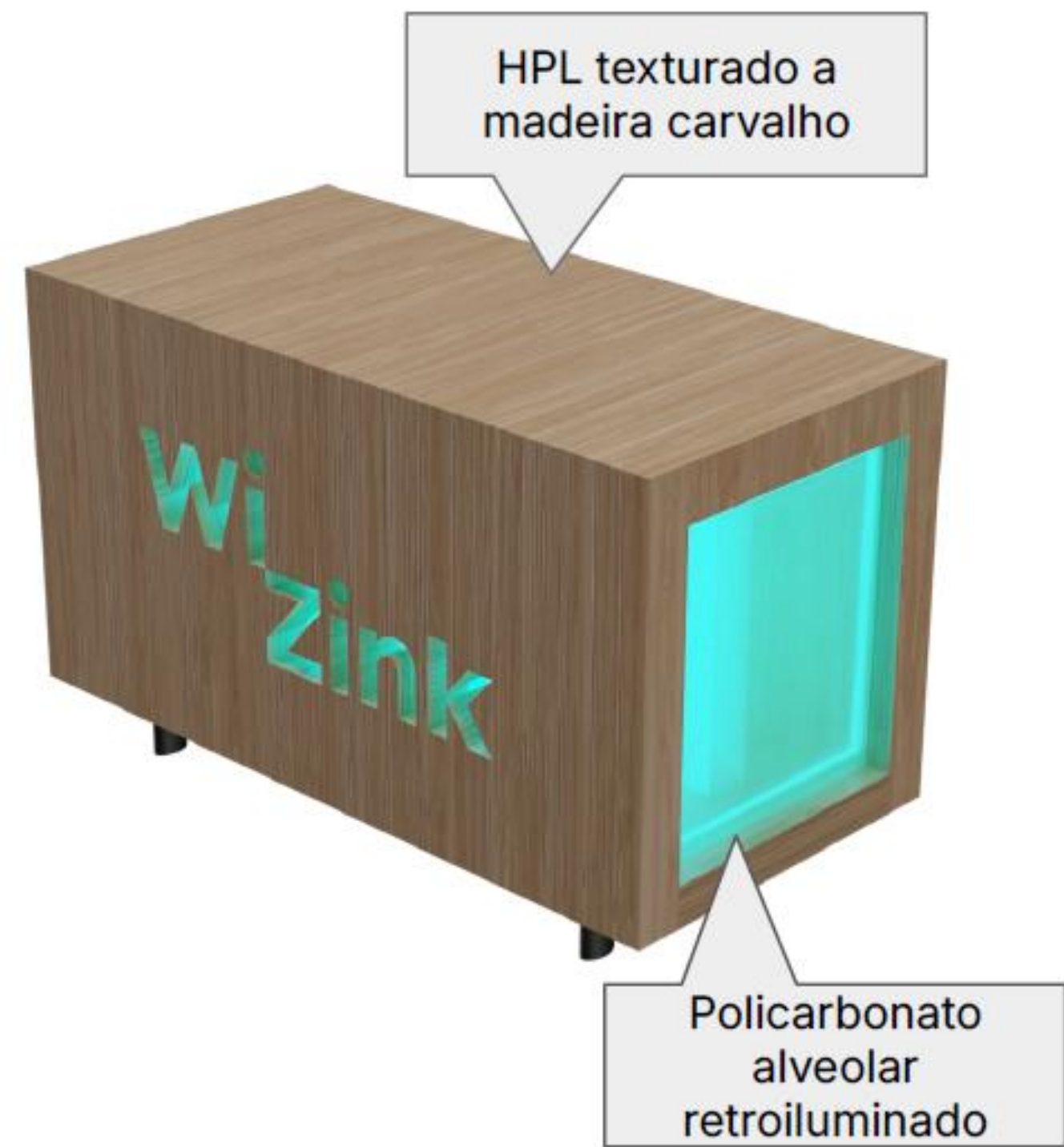
Uma das faces com policarbonato alveolar translúcido, retroiluminado. Acesso ao interior (arrumação) através de portas deslizantes em policarbonato alveolar translúcido, e retroiluminado.



LCD de 32" embutido numa das faces mais estreitas.

Elevado do chão por 4 pés metálicos. As portas deslizantes devem ter sistema de tranca por código. No topo deve haver um furo onde será possível ficar o *Addon 1* ou o *Addon 2*.

Módulo 4 – Bancada – LCD embutido (Variante B)



Módulo 5 - Banco

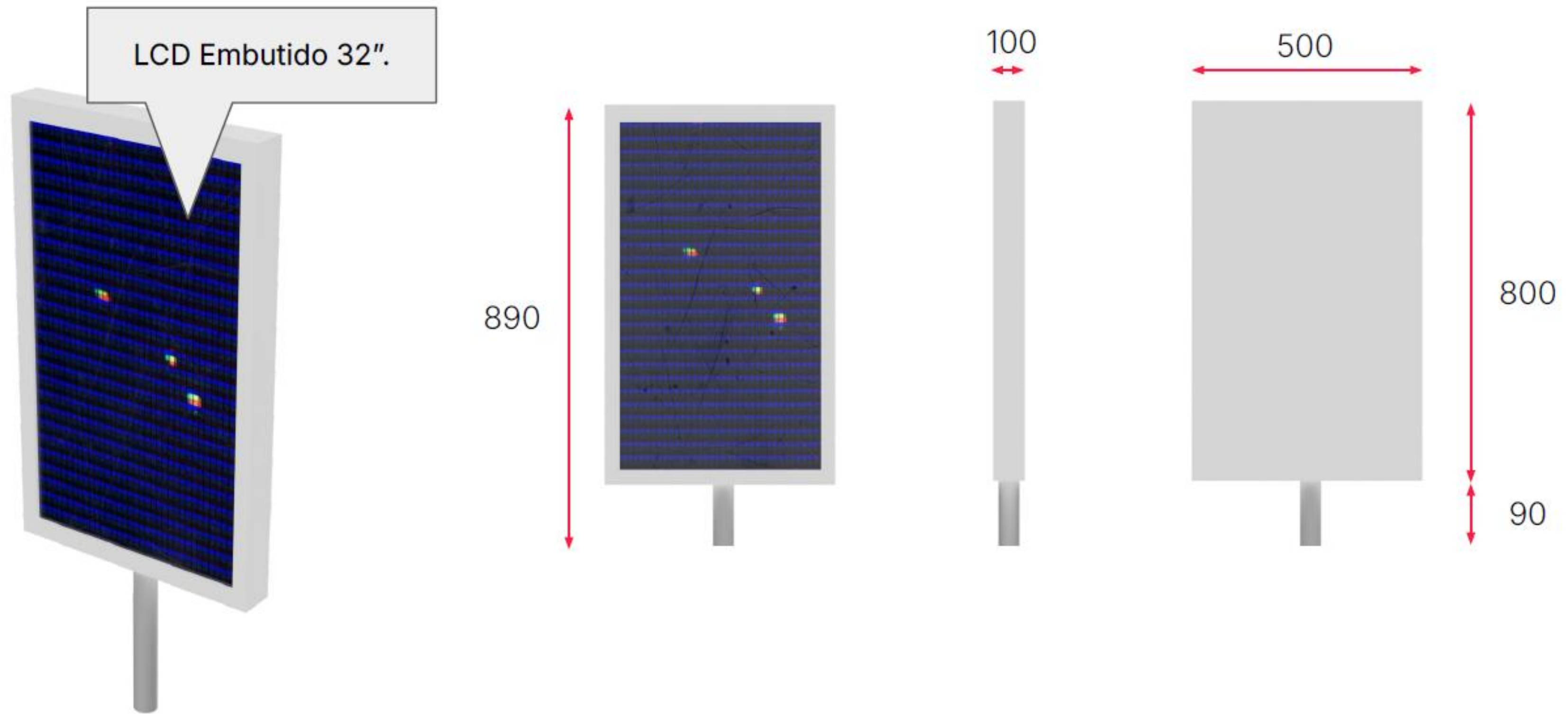


Banco com estrutura em HPL texturado a madeira de carvalho.

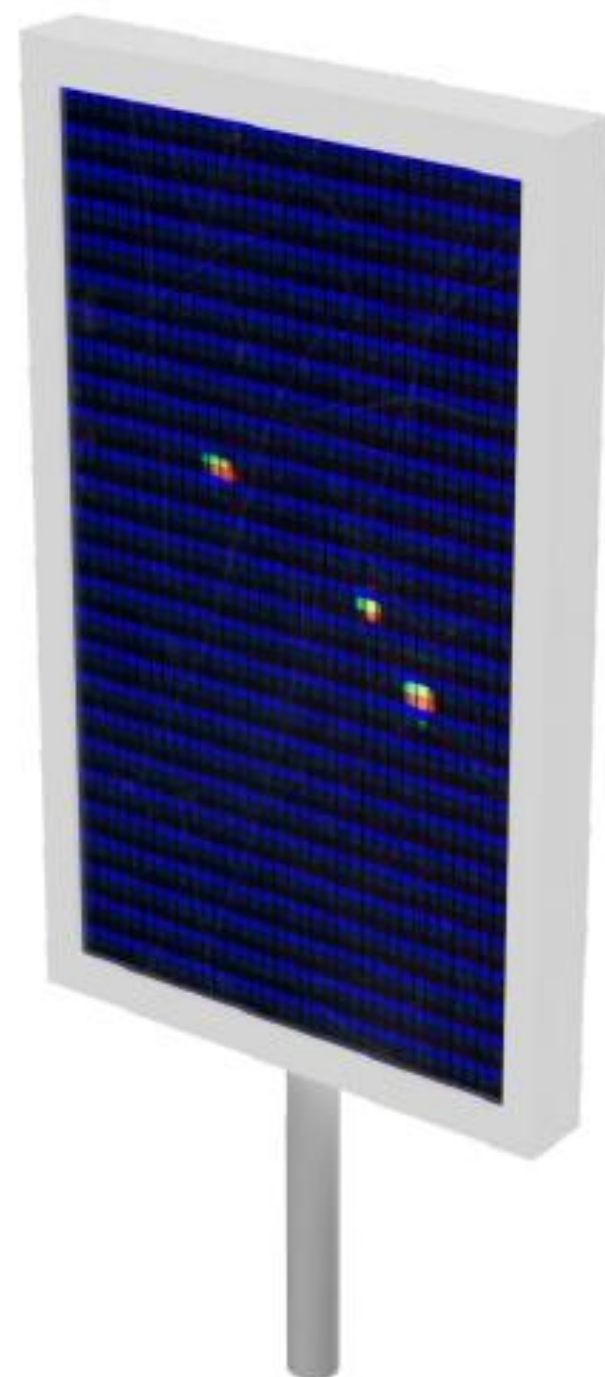
Uma das faces com policarbonato alveolar translúcido, retroiluminado. Noutra face, logo WiZink recortado.

Elevado do chão por 4 pés metálicos. No topo deve haver um furo onde será possível ficar o *Addon 1* ou o *Addon 2*.

Módulo 5 – Banco



Addon 1 - Monitor LCD



Estrutura em metal lacado a branco com LCD de 32" embutido. Zona de ventilação na parte de trás.

Poste de fixação às bancadas e banco que deve prever rotação, pelo menos 180°.

Addon 1 - Monitor LCD

Estrutura em metal lacado a branco com LCD de 10" embutido. Zona de ventilação na parte de trás.

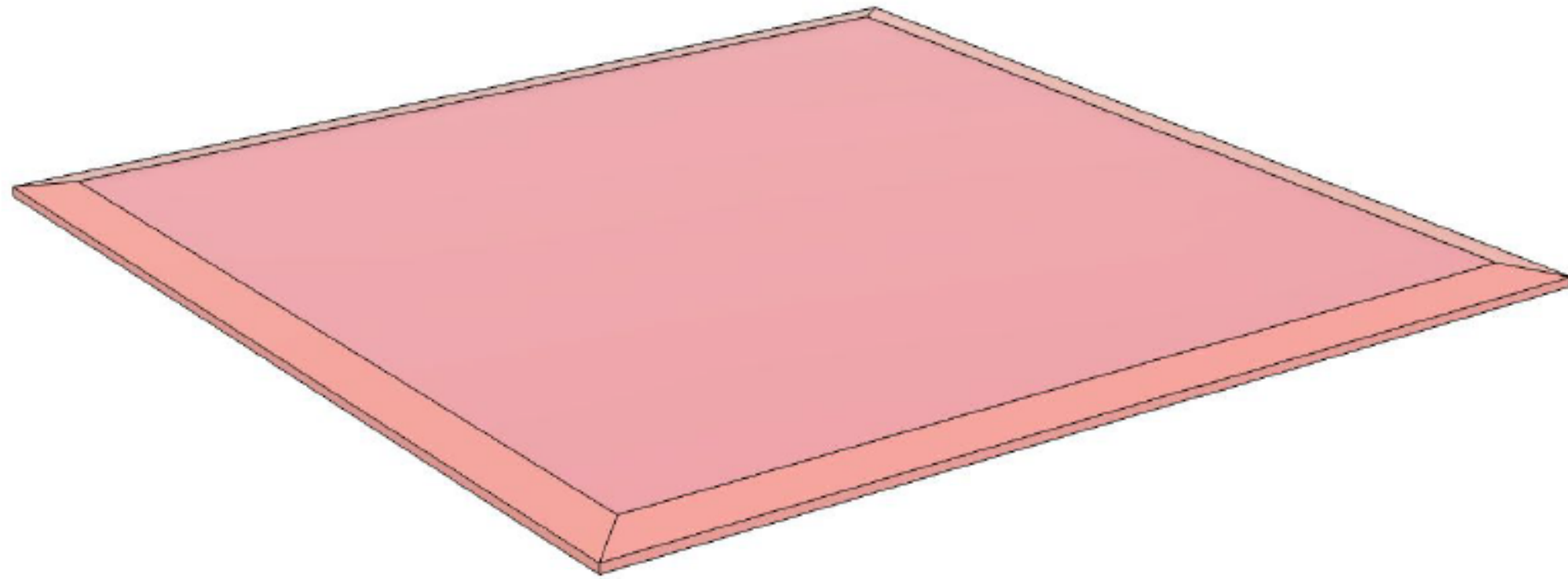
Poste de fixação às bancadas e banco que deve prever rotação, pelo menos 180°.



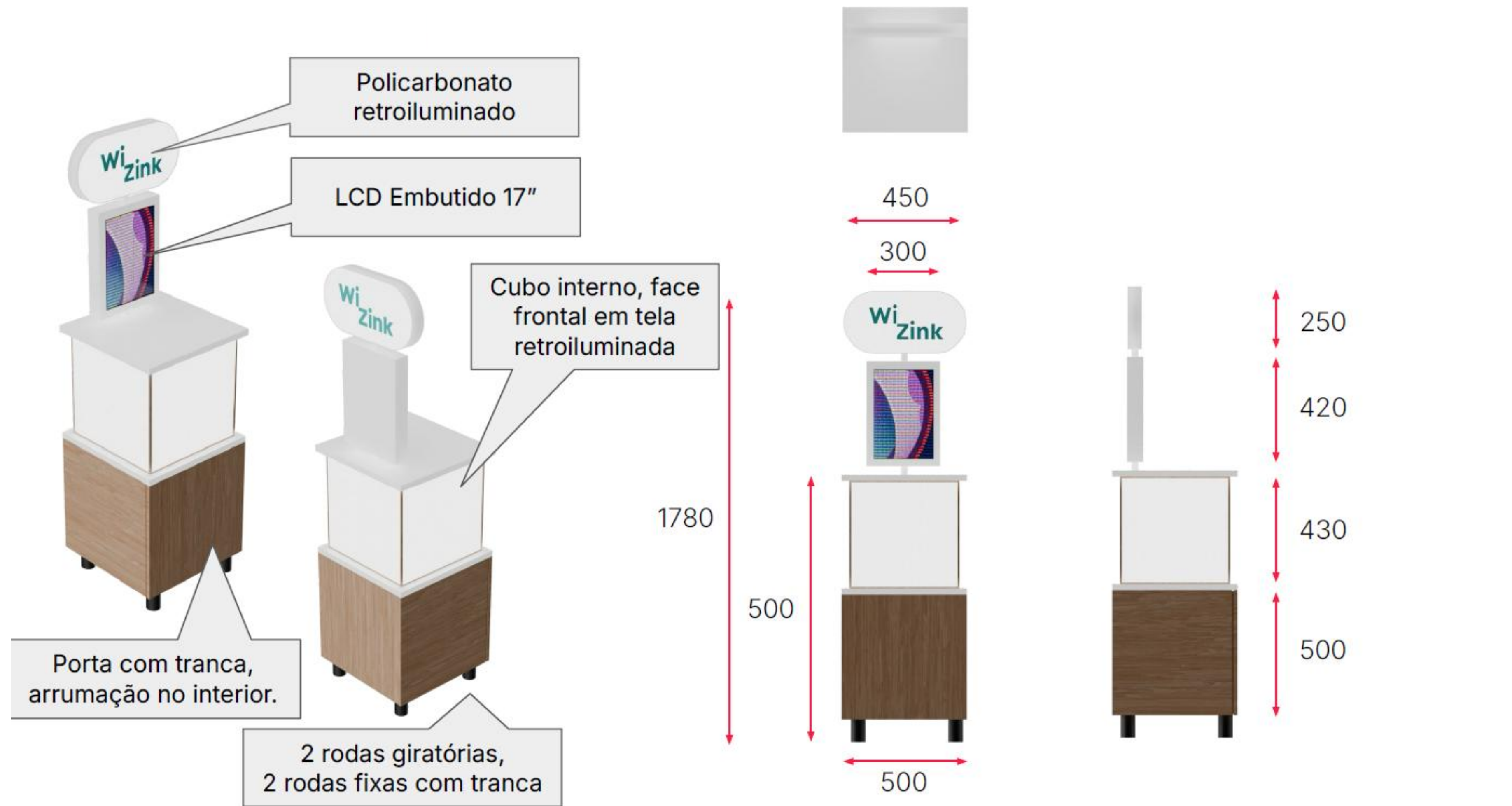
Addon 2 - Tablet

Estrado 2×2m, com 16mm de espessura, assente numa caixa de ar de 16mm, revestido a material vinílico a imitar parquet de madeira carvalho.

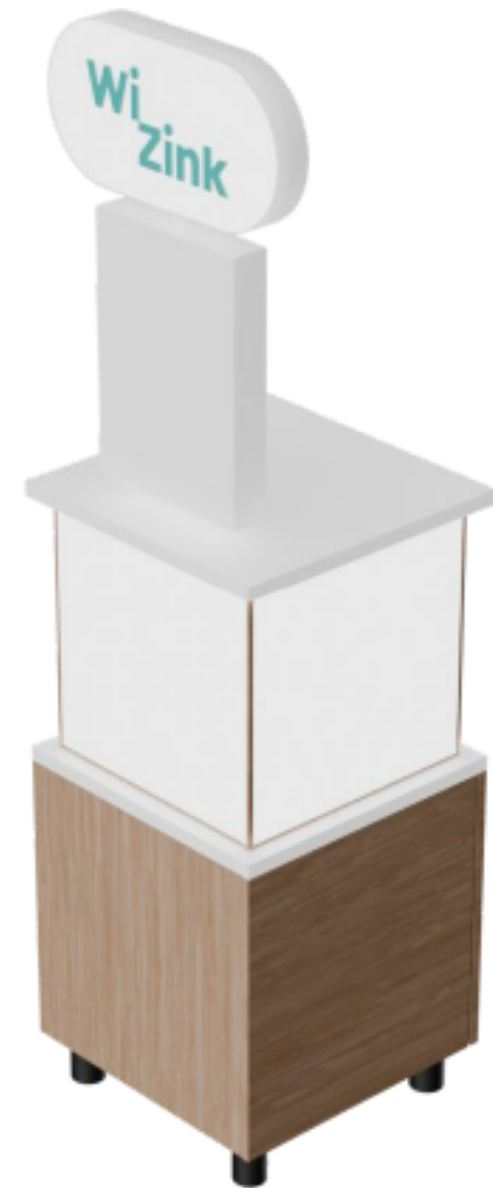
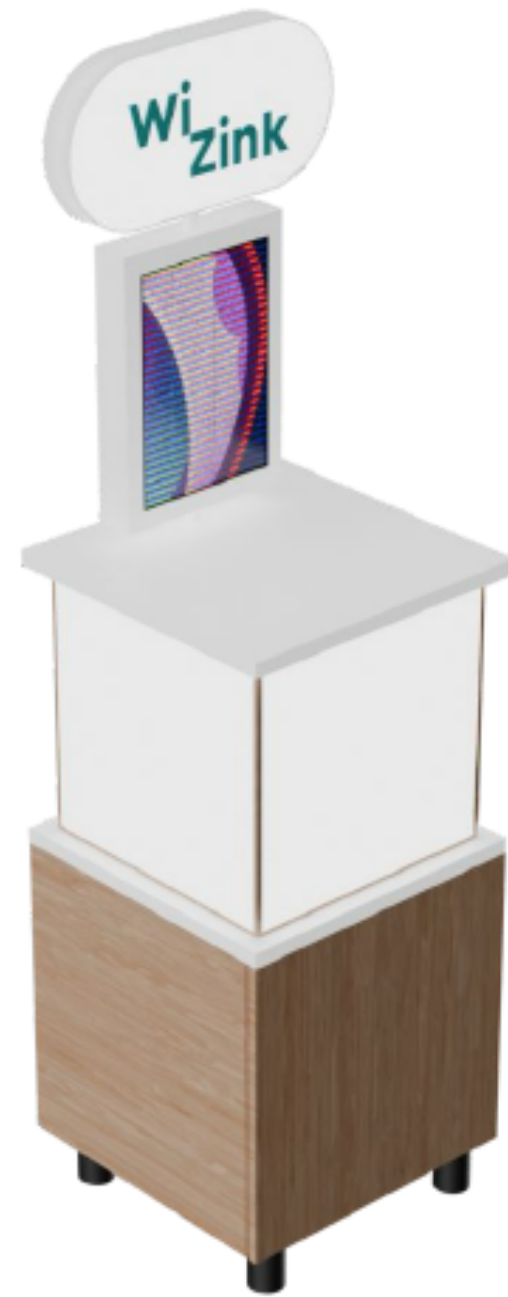
O estrato deve prever a passagem de cabos e fixação de módulos caso seja preciso. Na periferia do estrado deve haver um rampeado para evitar quedas.



Addon 3 - Estrado



Quiosque *stand alone*



Quiosque na versão standalone - pressupõe uma fácil montagem, desmontagem e transporte.

Base em HPL texturado a madeira de carvalho, suportado por rodas, duas fixas, duas giratórias. A base tem uma tampa superior, para arrumação, e uma porta frontal com dobradiças, para arrumação, com sistema de tranca por código.

Cubo central em policarbonato translúcido retroiluminado. A face frontal do cubo em tela retroiluminada.

Quiosque *stand alone*



O topo do cubo central em HPL branco, serve de mesa ou apoio para documentos.

Em cima, um LCD de 17" embutido numa estrutura em metal lacado a branco e por cima uma peça de topo em metal lacado a branco com as faces em policarbonato opalino, retroiluminado, com logo em vinil nas frentes.

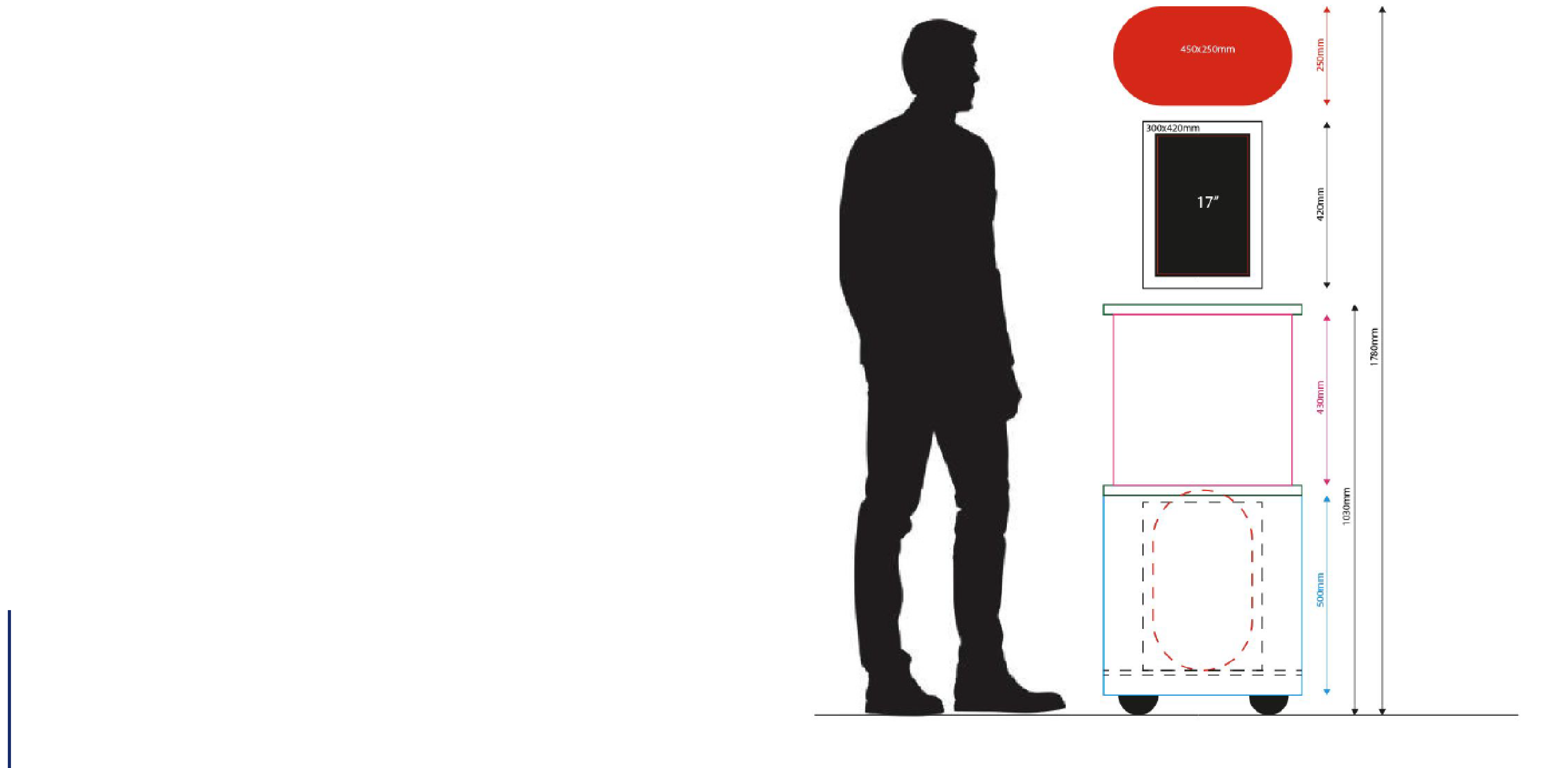


Quiosque *stand alone*

Todos os elementos são desmontáveis e podem ser colocados na base, que quando fechada pode ser facilmente transportada.



Quiosque *stand alone*



Quiosque *stand alone*

Quiosque Base

tux
events®

TOOLS
TOOLS®

Configuração - Standard

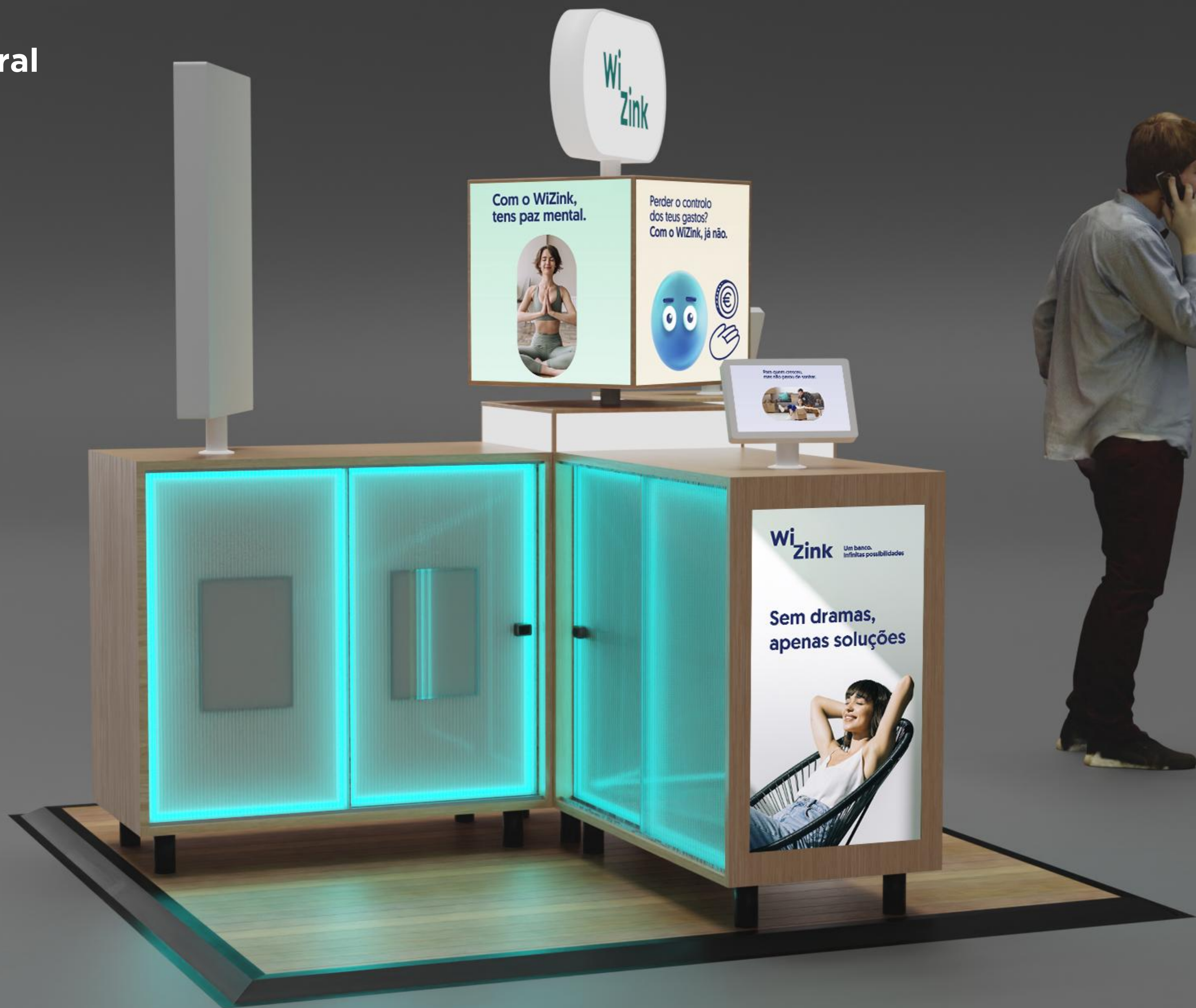
Standard - View Frontal



Standard – View Traseiras



Standard – Vista Lateral



Standard – Vista Lateral



Standard
Versão Piso Opcional Azul



Standard – Parceiros Benfica



Um Stand.

Infinitas Personalizações

tux
events®

TOOLS
TOOLS®

Configuração – Bold

Bold – View Frontal



Bold - Birdview

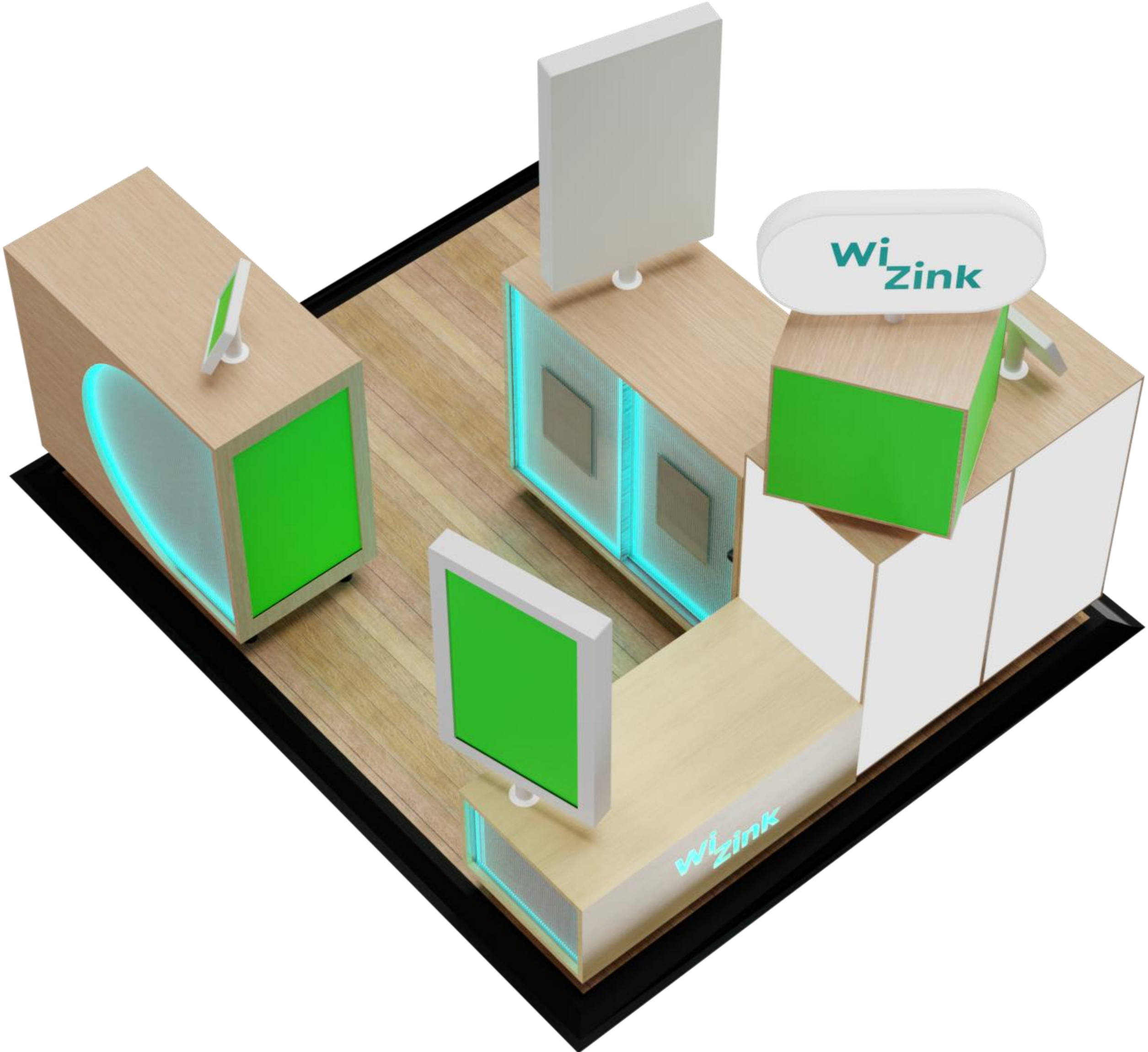


Configuração – Master

Master – View Frontal



Master - Birdview

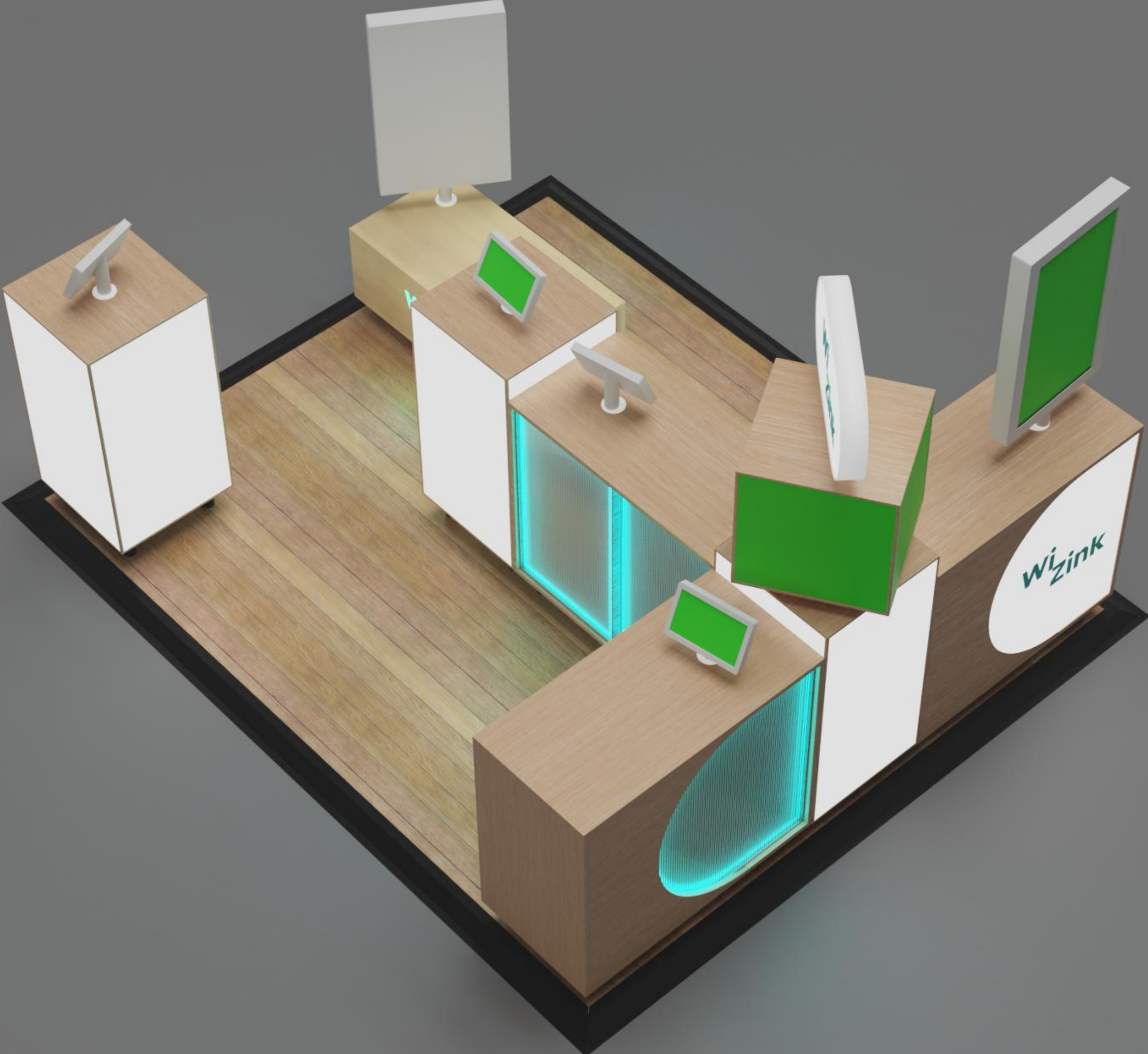


Configuração – Premium

Premium - View Frontal



Premium – Birdview

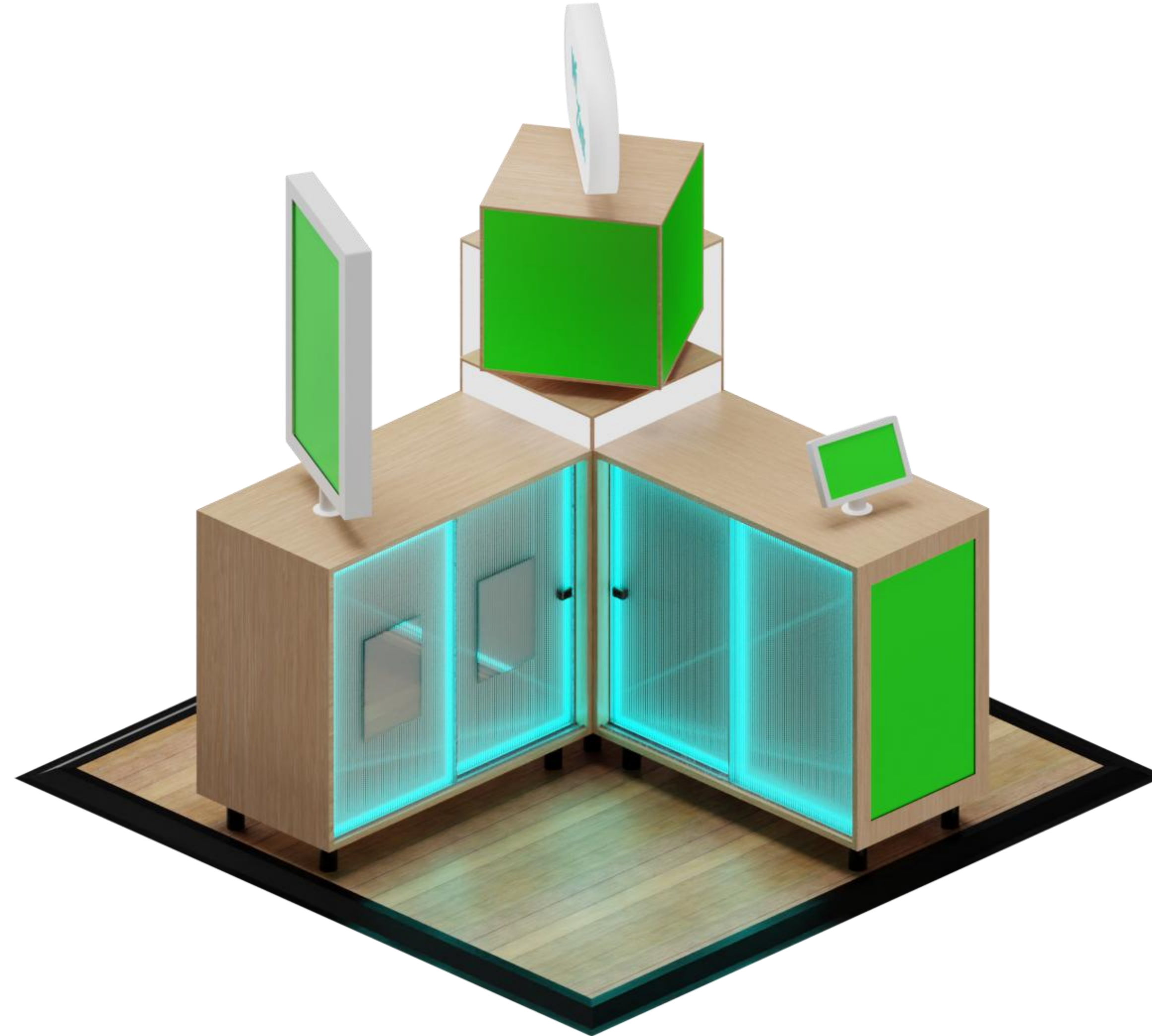


Outros Layouts - Standard

Standard Layout A
01 - Frente



Standard - Layout A
02 - Costas



Standard Layout B
01 - Frente



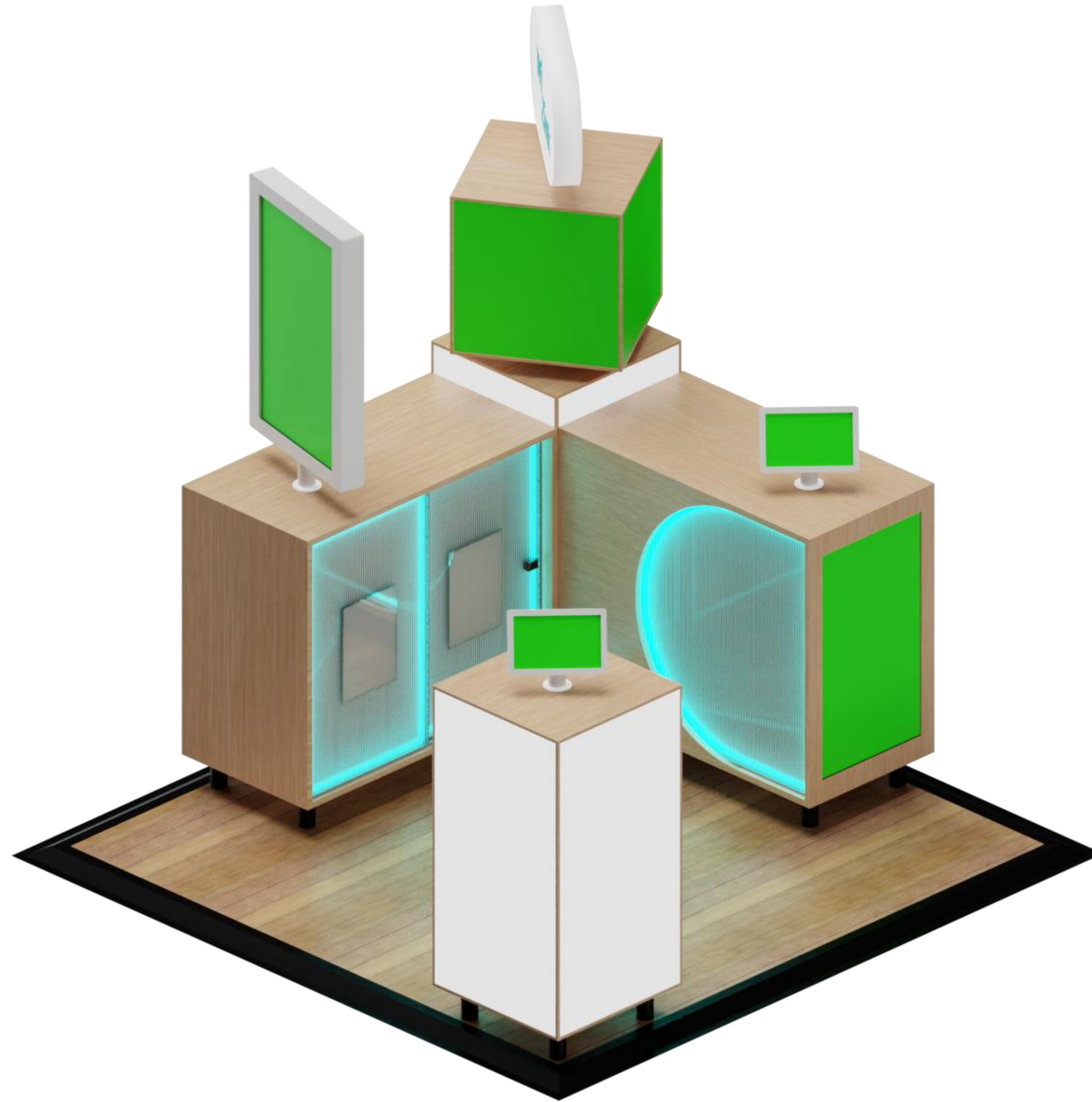
Standard Layout B
02 - Costas



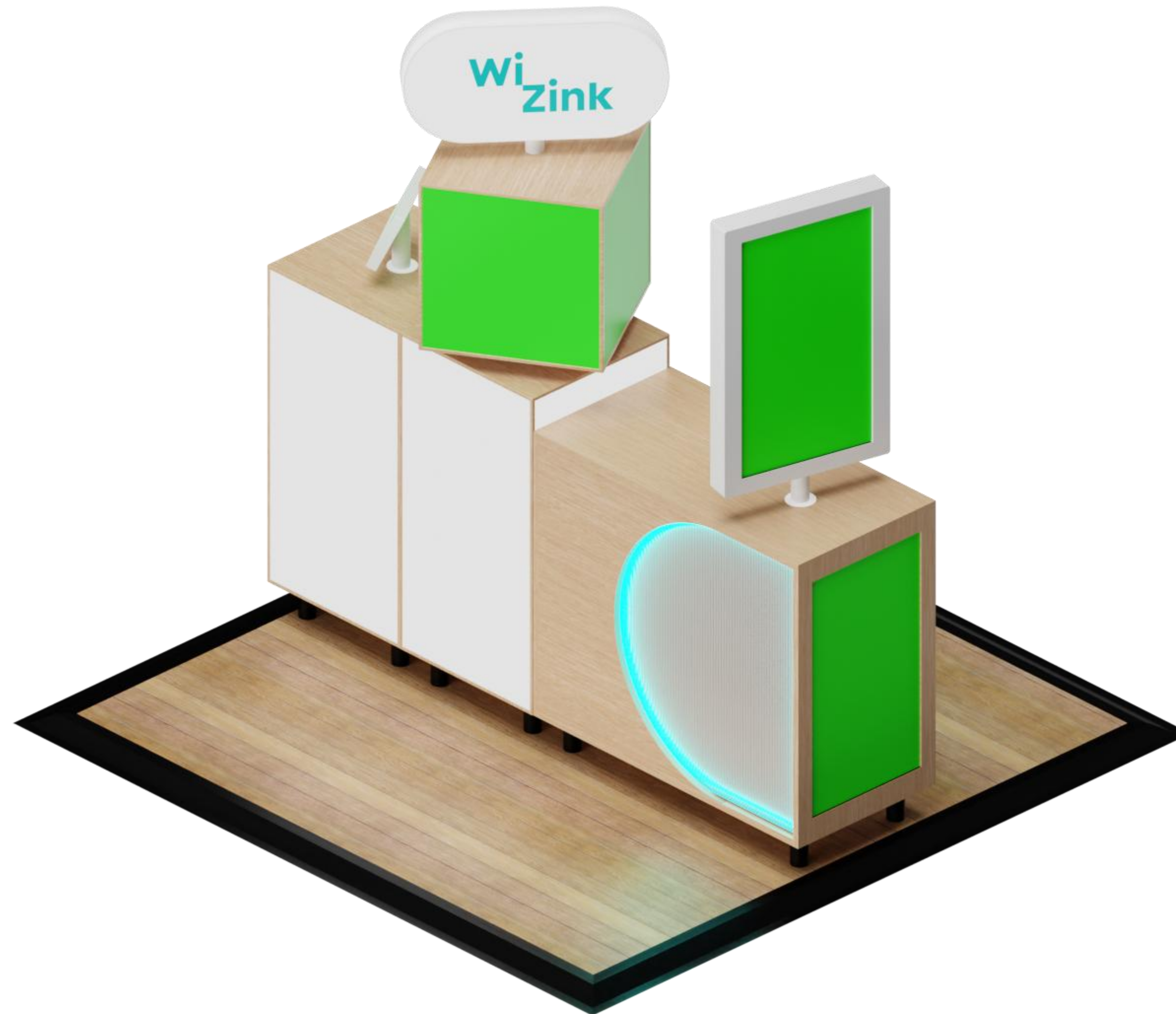
Standard Layout C
01 - Frente



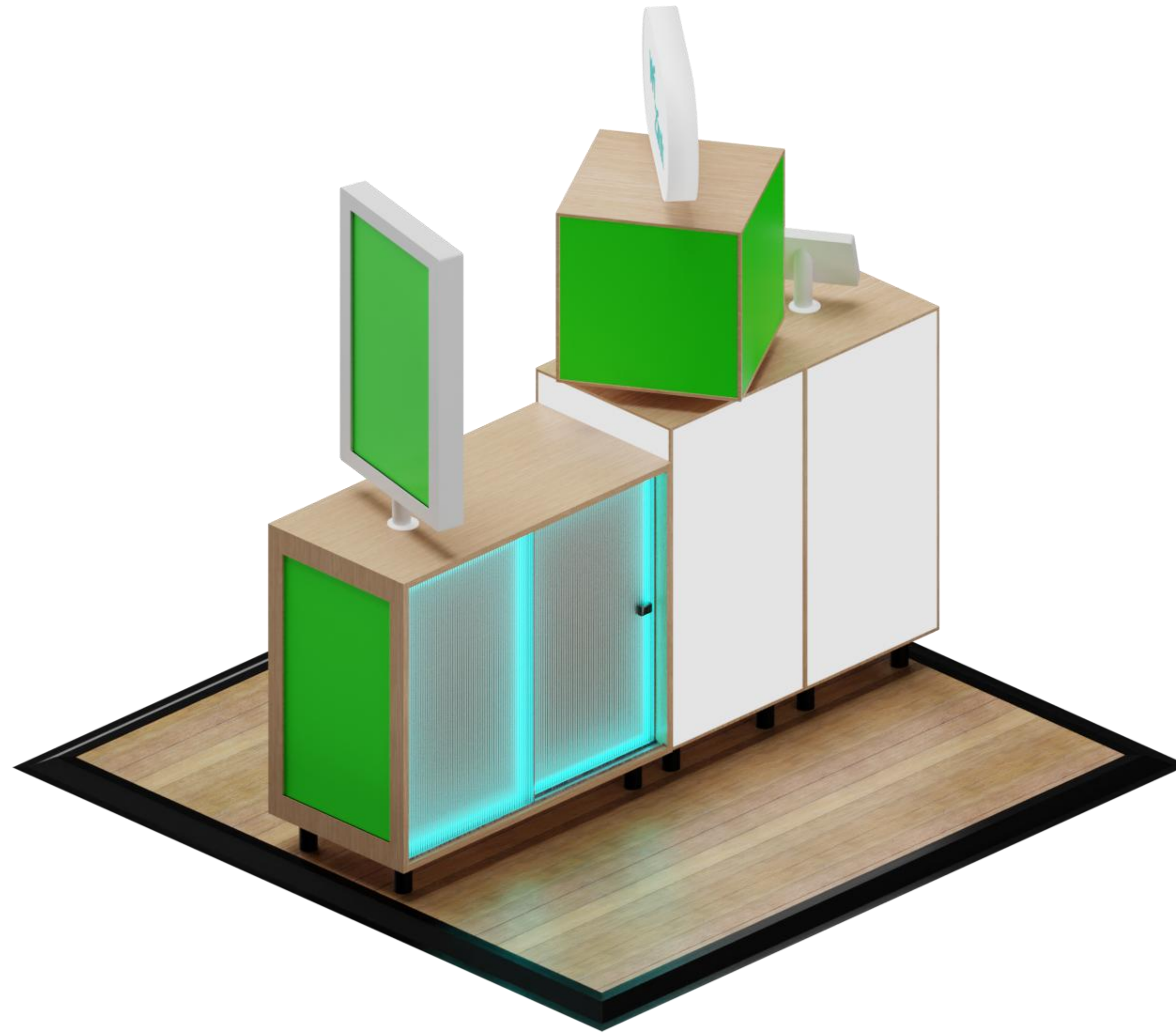
Standard Layout C
0 - Costas



Standard Layout D
01 - Frente



Standard Layout D
02 - Costas



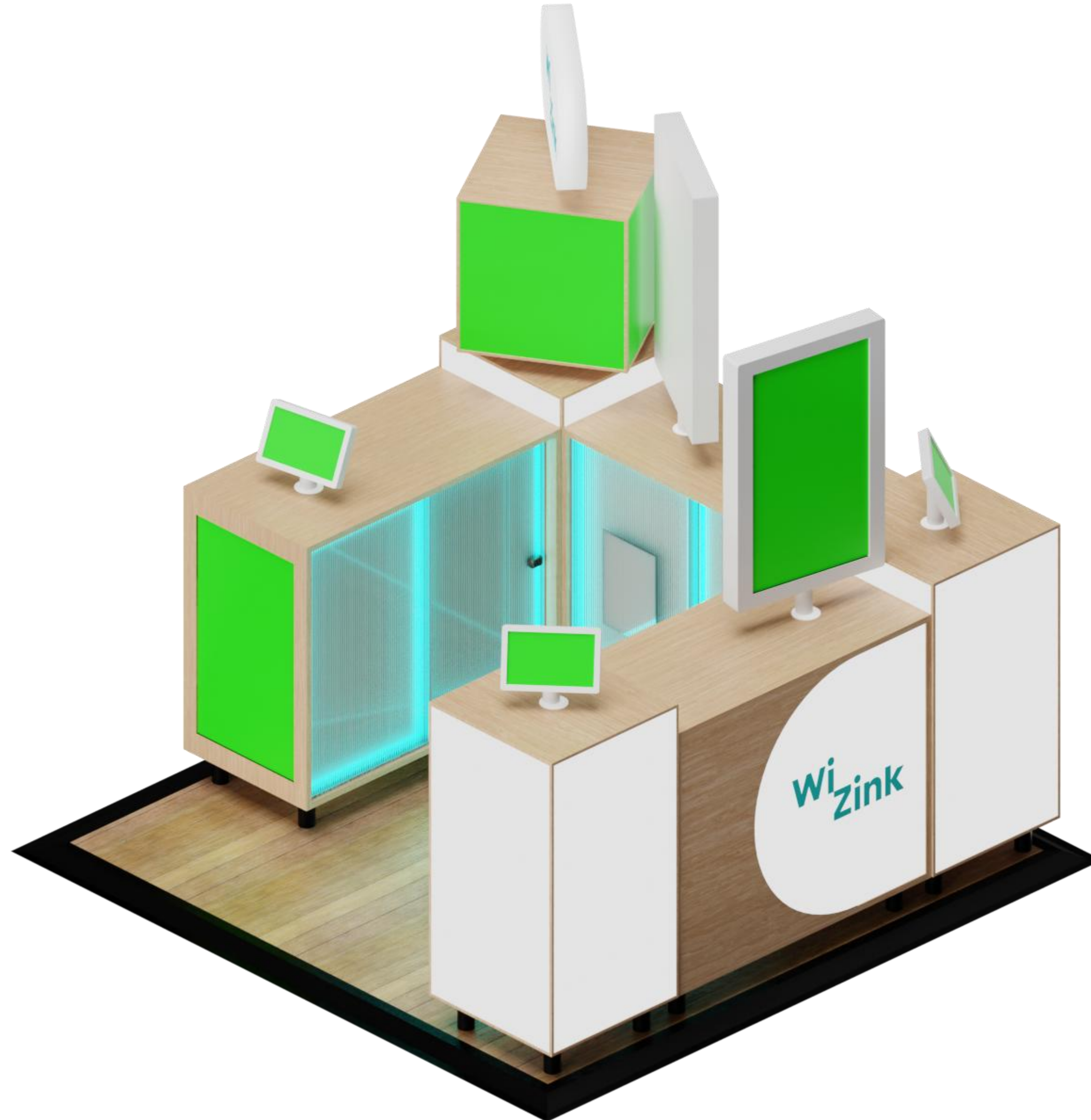
Standard Layout E
01 - Frente



Standard Layout F
02 - Frente



Standard Layout F
02 - Costas



Standard Layout G
01 - Frente



Standard Layout G
02- Costas



Quiosque Stand Alone

tux
events®

TOOLS
TOOLS®

Stand Alone – View Geral



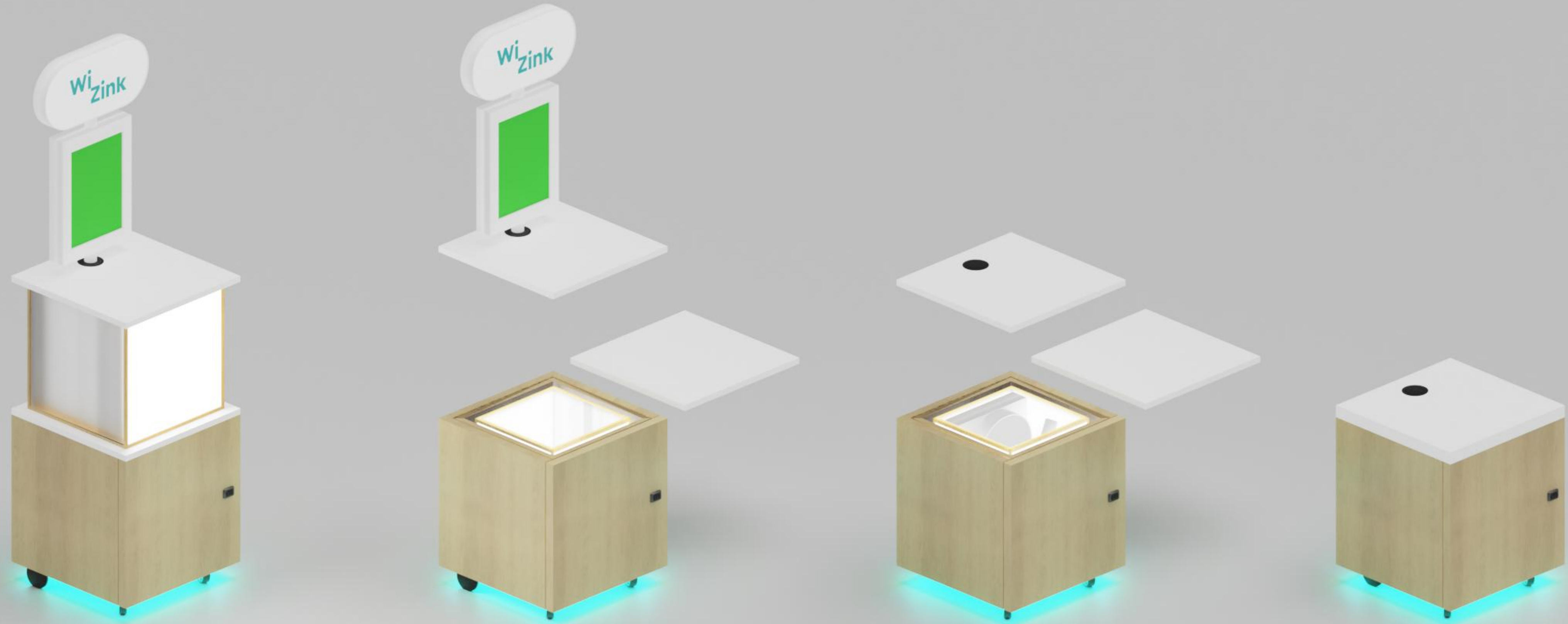
Stand Alone – View Geral



Stand Alone – View Pormenor



Stand Alone - Montagem



Stand Alone - Transporte



Fichas Técnicas

tux
events®

TOOLS
TOOLS®

Ficha Técnica Geral :

Materiais e Acabamentos:

- HPL texturado com acabamento madeira carvalho para superfícies visíveis.
- Telas impressas retroiluminadas através de fita Led.
- Policarbonato alveolar opalino translúcido para faces retroiluminadas.
- Metal lacado branco nas estruturas dos addons e elementos superiores.
- Tecnologia LED e LCD integrada nos diferentes módulos, com controlo remoto previsto.

Tecnologia:

Os equipamentos tecnológicos estão previstos serem geridos de forma remota, podendo o cliente inserir e alterar conteúdos.

Funcionalidade e Sustentabilidade:

O projeto privilegia:

- Facilidade de transporte e montagem.
- Acesso técnico facilitado para manutenção.
- Uso de iluminação LED para baixo consumo energético.
- Modularidade que reduz necessidade de produção de novos elementos em futuras reconfigurações.

Proposta Stands - 02

Conceito – Proposta Versão 2

Proposta nasce da vontade de reinventar a presença física da WiZink num formato mais leve, flexível e tecnologicamente integrado.

O design parte de uma lógica modular, centrada na criação de um quiosque que não impõe barreiras, mas que convida à interação, ao contacto e à permanência. Inspirámo-nos na linguagem visual da marca e no seu universo de possibilidades para desenhar uma estrutura aberta, simétrica e altamente configurável, capaz de se adaptar a diferentes espaços e momentos, sem perder identidade.

A combinação entre tecnologia digital (com totens LCD e superfícies retroiluminadas) cria um ambiente equilibrado, funcional e emocionalmente apelativo.

Cada módulo foi pensado como parte de um sistema vivo, pronto a crescer, encolher ou transformar-se conforme os objetivos de cada ativação.

Estratégia – Proposta Versão 2

A estratégia por detrás desta proposta assenta na criação de uma solução escalável e eficiente, capaz de responder à diversidade de contextos operacionais e comerciais da WiZink. A estrutura modular permite combinações infinitas com base num kit de elementos, otimizando a produção, transporte e montagem, sem comprometer a qualidade da experiência de marca.

Esta abordagem permite que o quiosque funcione como um hub de ativação de marca, eficaz num centro comercial, festival ou evento.

A presença de tecnologia em destaque, com painéis digitais e iluminação dinâmica, assegura impacto visual e atualidade. Já os materiais e formas escolhidos procuram criar proximidade e conforto, valorizando a permanência e o diálogo com o cliente.

A flexibilidade do sistema não é apenas operacional — é estratégica. Permite personalização por campanha, integração de parceiros e adaptações futuras sem comprometer a coerência visual da marca

Modelos Gerais - Versão 2



ESTRADO BENFICA 2X2M

ESTRADO BENFICA 2X2M

- 01 TOTEM BENFICA L50 x A170cm com imagem retroiluminada e LCD de 40"
- 02 TOTEM BENFICA L50 x A170cm 2x LCD de 40"
- 03 TOTEM WIZINK L50 x A170cm 2x LCD de 40"
- 04 TOTEM WIZINK L50 x A170cm com imagem retroiluminada e LCD de 40"

- 05 BALCÃO DE APOIO EM ACRILICO DE COR L 40 x A106 x P80cm
- 06 BALCÃO DE APOIO EM ACRILICO DE COR L 40 x A106 x P120cm
- 07 TOTEM BENFICA DE APOIO AO BALCÃO PRINCIPAL L45XA150 LCD DE 40"
- 08 TOTEM DE APOIO AO BALCÃO PRINCIPAL L45XA150 LCD DE 40"

- 09 BALCÃO MENOR com letering retroiluminado com led rgb para trocar de cor quando necessário. Tem dois suportes nas laterais retroiluminados para colocação de imagem. L60xA106xP60cm
- 10 BALCÃO PRINCIPAL com letering retroiluminado com led rgb para trocar de cor quando necessário. Tem dois suportes nas laterais retroiluminados para colocação de imagem. L120xA106xP60cm

Memória Descritiva – Quiosque Base: Stantard – Versão 2

- Pavimento em mdf hidrófugo com acabamento em egger laminado;
- Calha de remate em inox com cantos curvos;
- Movel em melamina egger de 19mm com porta , fechadura e tomadas com pés em inox;
- Expositor vertical em alumínio com frentes em acrílico azul de 10mm e iluminação led , com berço para receber lcd;
- Tampos em acrílico 10mm azul com corte laser e quinagem
- Peça Nr1 ou 4 - Totem L50 x A170cm com imagem retroiluminada
- Peça Nr2 ou 4 - Totem L50 x A170cm
- Peça Nr5 ou 6- Balcão de apoio em acrilico de cor, L 40 x A106 x P80cm
- Peça Nr7 ou 8 - Totem de apoio ao balcão principal L45XA150
- Peça 9 - Balcão menor com letering retroiluminado com led rgb para trocar de cor quando necessário. Tem dois suportes nas laterais retroiluminados para colocação de imagem. L60xA106xP60cm
- Peça 10 - Balcão principal com letering retroiluminado com led rgb para trocar de cor quando necessário. Tem dois suportes nas laterais retroiluminados para colocação de imagem. L120xA106xP60cm

Quiosque Base

tux
events®

TOOLS
TOOLS®

Configuração - Standard





Wi Zink

Wi Zink

Um banco. Infinitas possibilidades.

Um banco. Infinitas possibilidades.

Um banco. Infinitas possibilidades.

Wi Zink

Wi Zink

Um banco. Infinitas possibilidades.

Um banco. Infinitas possibilidades.



Standard - V2 - Parceiros
Benfica 01



Standard - V2 - Parceiros
Benfica 02



Outros Layouts:





Configuração – Premium





Quiosque Stand Alone

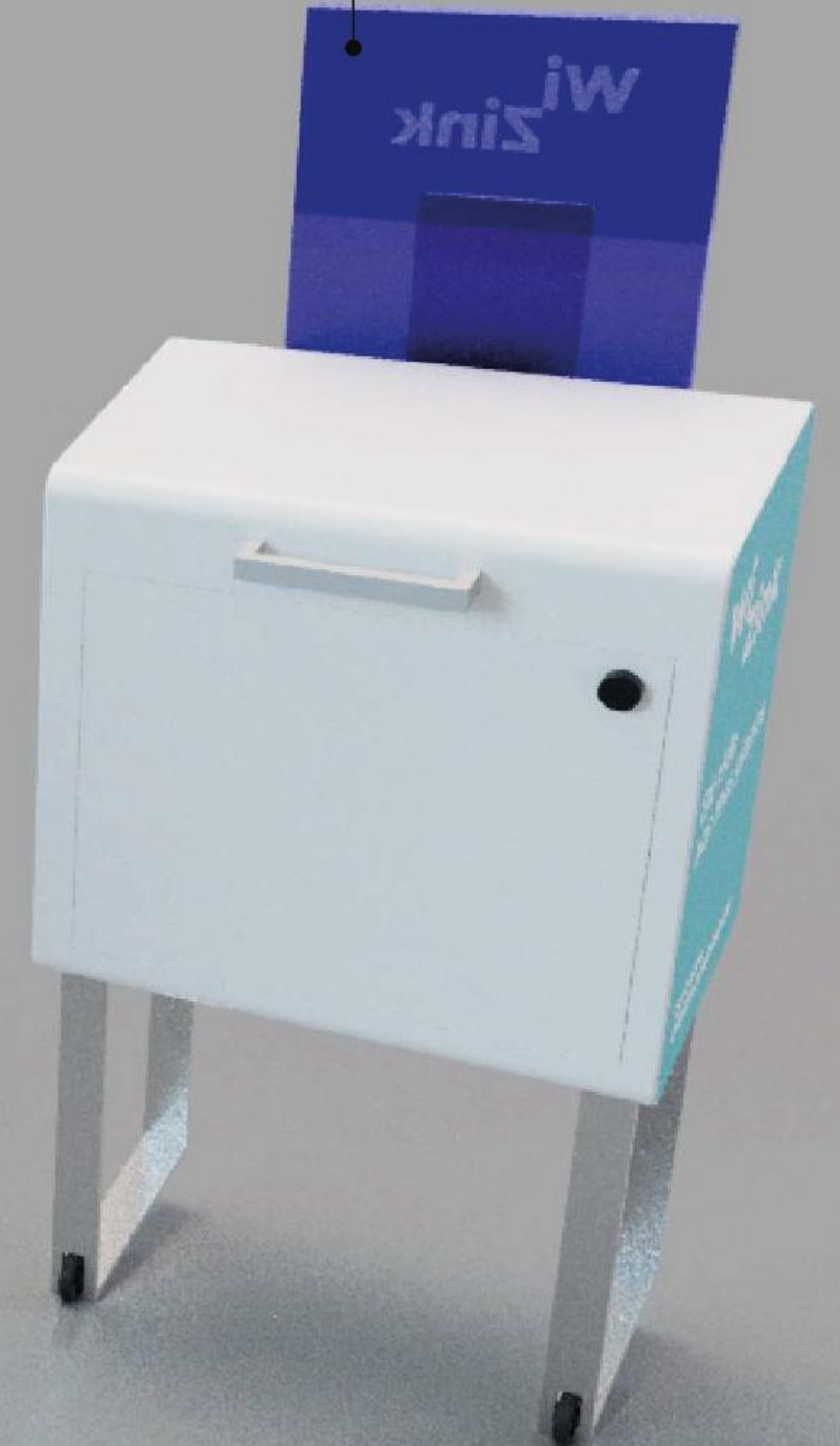
tux
events®

TOOLS
TOOLS®

Balcão portátil com rodízios e zona de arrumação na parte detrás
Suporte digital | Tablet de 11"

Balcão portátil com rodízios e zona de arrumação na parte detrás
Suporte digital | LCD de 17"

Pega para puxar balcão e rodízios para facilitar a deslocação



Memória Descritiva – Quiosque Standalone – Versão 2

- . Balcão portátil com rodízios e zona de arrumação na parte de trás
- . Peça em acrílico para suporte digital para LCD de 17”
- . Peça em acrílico para suporte digital para tablet de 11”
- . Pega para puxar balcão e rodízios para facilitar a deslocação

Cronograma Produção

Cronograma Produção

CRONOGRAMA PRODUÇÃO																															
SETEMBRO																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q
Aprovação Cliente					█																										
Refinamentos								█	█	█	█	█																			
Aprovação Final															█	█															
Desenvolvimento DT																	█	█	█												
Aprovação dos DT																							█	█	█						
Produção prototipos																														█	█
Aprovação Prototipos																															
Produção de Stands																															
OUTUBRO																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
Aprovação Cliente																															
Refinamentos																															
Aprovação Final																															
Desenvolvimento DT																															
Aprovação dos DT																															
Produção prototipos	█	█			█	█	█	█	█			█	█	█	█	█			█	█	█	█	█								
Aprovação Prototipos																										█	█				
Produção de Stands																															
NOVEMBRO																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	
Aprovação Cliente																															
Refinamentos																															
Aprovação Final																															
Desenvolvimento DT																															
Aprovação dos DT																															
Produção prototipos																															
Aprovação Prototipos		█	█	█	█	█			█	█	█	█	█			█	█	█	█	█			█	█	█	█			█		
Produção de Stands																															
DEZEMBRO																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q
Aprovação Cliente																															
Refinamentos																															
Aprovação Final																															
Desenvolvimento DT																															
Aprovação dos DT																															
Produção prototipos																															
Aprovação Prototipos	█	█	█	█			█	█	█	█	█			█	█	█	█			█	█	█									
Produção de Stands																															

Obrigado

**TUTORIALS
FOR NIDS®**

Obrigado

**TUTORIALS
FOR NIDS[®]**